

ジャン・イングルスルド先生 略 歴

〈生年月日〉

1953年5月30日

〈学歴〉

- | | |
|-------------------|---|
| 1972/09 ~ 1974/01 | University of Minnesota 文学部 Linguistics 卒業 Bachelor of Arts |
| 1977/09 ~ 1978/05 | Columbia University, Teachers College 言語教育研究科 TESOL 修士課程
修了 Master of Arts |
| 1978/05 ~ 1979/01 | Columbia University, Teachers College 言語教育研究科 Applied
Linguistics 修士課程修了 Master of Education |
| 1985/09 ~ 1988/01 | Columbia University, Teachers College 言語教育研究科 応用言語学 博士課
程修了 Doctor of Education |

〈所属学会及び社会における活動〉

- | | |
|-------------------|---|
| 1975/04 ~ 2009/03 | Teachers of English to Speakers of Other Language (USA) |
| 1979/04 ~ | Japan Association of College English Teachers (JACET) |
| 1979/04 ~ | Japan Association of Language Teachers(JALT) |
| 1996/01 ~ | Association for Asian Studies (USA) |
| 1999/04 ~ | 日本カトリック教育学会 |
| 2002 ~ 2006/03 | 日本言語テスト学会 |
| 2002/04 ~ 2006/03 | 同 研究補助審査員 |
| 2004/04 ~ | 多文化関係学会 |
| 2006/04 ~ 2013/03 | 同 理事 |
| 2008/04 ~ 2009/03 | 同 2008年次大会委員長 |
| 2010/04 ~ 2014/03 | 同 副会長 |
| 2010/04 ~ 2016/03 | 日本大学英語教育学会 紀要委員 |

〈職歴〉（明星大学着任以降）

- | | |
|-------------------|----------------------------|
| 2001/04 ~ 2005/03 | 明星大学 人文学部 英語英文学科 教授 |
| 2002/04 ~ 2005/04 | 明星大学 人文学部英語英文学科 主任 |
| 2003/04 ~ 2020/03 | 明星大学 人文学研究科 教授 |
| 2005/04 ~ 2013/03 | 明星大学 人文学部 国際コミュニケーション学科 教授 |
| 2006/04 ~ 2008/03 | 明星大学 国際教育センター 副センター長 |
| 2007/04 ~ 2008/03 | 明星大学 人文学研究科 英米文学専攻 専攻主任 |
| 2008/04 ~ 2011/03 | 明星大学 国際教育センター センター長 |

2013/04 ～ 2018/03	明星大学 人文学部 全学共通教育 教授
2016/04 ～ 2019/03	明星大学 国際教育センター センター長
2018/04 ～ 2020/03	明星大学 教育学部 教育学科 教授

〈教育方法の実践例〉

1. 2005/04 ～ 2012/03 インターネットによる英文購読教材
2. 2007/04 ～ インターネットによる自習可能の英語学習プログラム
3. 2008/04 ～ 「環境とコミュニケーション」についての理念と教材開発
4. 2009/04 ～ 2013/03 留学後の学力維持教育

〈受賞学術賞〉

1. 1991 Excellence in Teaching
2. 2017 Award of Commendation for Excellence in Regional History

〈著書・論文〉

1. 著書 (共著) From Testing to Assessment: English as an International Language, 1994.
2. 著書 (共著) Learning to Read in China: Sociolinguistic Perspectives on the Acquisition of Literacy, 1999.
3. 著書 (共著) Reading Japan Cool: Patterns of Manga Literacy and Discourse, 2009.
4. 著書 (共著) The Norwegian-American Lutheran Experience in 1950s Japan: Stepping up to the Cold War Challenge, 2016.
5. 論文 (共著) 「異言語を通じた読み書き教育：普通語と英語を習う中国の幼児」『日本保育学会大会研究論文集』(50), 1997.
6. 論文 (共著) The assessment of cross-cultural experience: Measuring awareness through critical text analysis, 2002.
7. 論文 (共著) 「21 世紀の保育者を育てる：多文化社会を迎えて」『日本保育学会大会発表論文集』(56), 2003.
8. 論文 (共著) Manga literacy: Popular culture and the reading habits of Japanese college students, 2003.
9. 論文 (共著) Learning strategies: Past trends and future possibilities, 2004.
10. 論文 (共著) Reading Manga: Patterns of personal literacies among adolescents, 2005.
11. 論文 (共著) Strategies Used by Children When Reading Manga, 2008.
12. 論文 (共著) Analyzing the 'critical' in Media Control Discourse, 2009.
13. 論文 (共著) The Assessment of Critical Discourse analysis findings: The Ethical Parameters of Domination and Agency in the wake of an industrial accident, 2009.
14. 論文 (共著) Interpretation in discourse analysis: Stance and identity in reading text, 2013.

15. 論文 (共著) The North American Language Learner in 1950s Japan: Coping with Classroom Methodology and Functional Expectations, 2014.

〈学会発表〉

1. 2004/05 Foreign language interaction in manga: Representing difference through orthography (First International Conference on Critical Discourse Analysis)
2. 2007/10/28 異文化コミュニケーションと環境保全を学ぶ体験教育課程に持続性を目指す (多文化関係学会 2007 年次大会)
3. 2008/07/06 The critique of media control discourse (CADAAD 2008)
4. 2009/07/03 Interpretation and social analysis: Critical reading and other interpretive positions (Discourses and Cultural Practices Conference)
5. 2009/09/03 Appropriating popular media for learning: Analyzing patterns of interdiscursivity (Language in the New Media: Technologies and Ideologies)
6. 2010/07/18 Stance-taking in the transcript editing process (International Pragmatics Conference)
7. 2010/12/04 Stance and Identity in the Interpretation Process (Oita Text Forum)
8. 2011/12/04 Intention in discourse: Analyzing the stancetaking of characters in movies and manga (Oita Text Forum Workshop Round 3)
9. 2012/06/29 Caricatures of images: Analyzing the stance-taking of manga-character discourse (Popular Culture Association of Australia and New Zealand POPCAANZ)
10. 2015/11/28 Genre Constants of Comics in Treasure Chest of Fun and Fact (1946-1972) (Oita Text Forum Workshop 7)
11. 2017/03/04 An Analysis of Digital Archives of Historical Texts: Identifying the Media Attributes and Literacy Practices in the Transfer to Digitalization (Oita Text Forum Workshop 8)
12. 2018/09/07 アメリカンコミック Treasure Chest (1946-1972) の連載物語主人公 ～カトリックヒーローの構築～ (日本カトリック教育学会 41 回年次大会)