

# 目 次

## <論文>

質的研究のためのKJ法の科学性に関する研究Ⅲ ——「志」と現象学の本質直観を中心に—— .....	青木秀雄	1
SOTHEBY'S Coliseum and the Menades: What Drunken Madness? .....	笠原順路	19
保育士・幼稚園教諭及び小学校教諭養成におけるピアノ指導のあり方に関する研究 ——リュシィの表現の法則を視点として—— .....	板野和彦、新井麻水、山崎克子	37
自立育成のための学習モデルにおける認知方略と能力の因果関係 .....	河内山 晶子	53
アクティブ・ラーニング型の授業方法への適応と格差 ——学校段階および児童・生徒のコミュニケーション様式に着目して—— .....	須藤 康介	69

## <研究ノート>

学力向上の有無に関する一考察 ——主な学力調査等の結果より—— .....	林 一夫	79
教員養成課程（中・高音楽）におけるピアノ教育に関する考察 ——アンサンブルという視点を中心にして—— .....	内川 裕子	89
高校生の発声指導の多様性についての考察 .....	岡本 泰寛	97

## <ご退職される先生方>

青木秀雄先生 略歴 .....		103
青木秀雄先生のご定年に寄せて .....	廣嶋 龍太郎	111

『明星大学研究紀要・教育学部』投稿規定