

明星国際コミュニケーション研究

Meisei International Studies

第 10 号

目 次

論 文

“A Seventeenth-Century Folio Reader Reading *Hamlet*, 5.1: The Gravediggers’ Scene”
Noriko Sumimoto 1

関数検定から見るタラ条件文の中国語訳ストラテジー研究
李 光赫 趙 海城 15
(LI Guanghe ZHAO Haicheng)

企業の IT コミュニケーションツール上のチャットから見る象徴的資本
—slack チャットの分析を通して—
武 富 拓 也 31
(TAKETOMI Takuya)

回归借词“宪法”——基于中日文化交流视角的考察——
崔 学森 赵 海城 47
(Cuixuesen, Zhaohaicheng)

English in the World Today: Who Speaks What and How ?
Larry Fages 65

研究ノート

- German Study Abroad Students' Language Learner Identity and Investment in English. Dávid Smid 75

卒業論文

- アニメにおける「戦う少年」の表象 サブカルチャーと右傾化する日本
鈴木和也 99
(SUZUKI Kazuya)
- 日本学生使用离合词的偏误分析与教学对策
中島一樹 113
(NAKAJIMA Kazuki)
- 英語を話すアイデンティティ構築のプロセス
宮崎百子 135
(MIYAZAKI Momoko)
- 2017年度卒業論文題目一覧 161